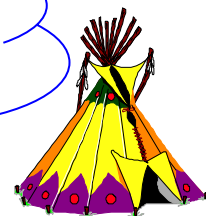




FACWA

Association Loi 1901



BIGGER PICTURE

Musique: Bigger Picture - James Johnston (124 BPM)

Intermédiaire

Type : ligne, 4 murs, 64 comptes

Chorégraphie : Darren Bailey (UK) - Novembre 2025

Introduction : 1 x 8 comptes sur les paroles

1-8 DOROTHY R, DOROTHY L, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

- 1-2& Pas PD en diagonale avant Droite, Ramener PG derrière PD, Pas PD en diagonale avant Droite
3-4& Pas PG en diagonale avant Gauche, Ramener PD derrière PG, Pas PG en Diagonale avant Gauche
5-6 Pas (rock) PD croisé devant PG, Revenir sur PG
7-8 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG

9-16 BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche 12:00
3&4 Pas chassés croisés (PD, PG, PD)
5-6 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD
7&8 Pas chassés croisés (PG, PD, PG)

17-24 FULL TURNING PIVOT BOX TO L, CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN R

- 1-2 $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche et Pas PD derrière, $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche et Pas PG devant 06:00
3-4 $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche et Pas PD derrière, $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche et Pas PG devant 12:00
5-6 Pas (rock) PD croisé devant PG, Revenir sur PG
7&8 Pas chassés $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite (PD, PG, PD) 03:00

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

- 1-2 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite 09:00
3&4 Pas chassés $\frac{1}{2}$ Tour à Droite (PG, PD, PG) 03:00
5-6 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG
7&8 KICK PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant

33-40 STEP, TWIST, TWIST, R COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN R X 2

- 1&2 Pas PD devant, Tourner les Talons à Droite, Tourner les talons à Gauche 03:00
3&4 COASTER : Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, pas PD devant
5-6 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite 09:00
7-8 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite 03:00

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Email : facwaline@hotmail.fr **Site :** www.country-facwa.com

Fiche préparée par la FACWA pour ses adhérents.
Se reporter impérativement à la feuille de danse
originale du chorégraphe qui seule fait foi.

41-48 CROSS, SIDE, 1/4 TURN SAILOR STEP L, WALK R, WALK, L, SHUFFLE FORWARD

1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite	03:00
3&4	SAILOR $\frac{1}{4}$: Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG devant	12:00
5-6	Pas PD devant, Pas PG devant	
7&8	Pas chassés avant (PD, PG, PD)	

49-56 STEP, SWEEP, CROSS, 1/4 R, 1/4 R STEPPING FORWARD, STEP SWEEP, CROSS, 1/4 R, SIDE

1-2	Pas PG devant, SWEEP PD vers l'avant	12:00
3&4	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de Tour à D et Pas PG derrière, $\frac{1}{4}$ de Tour à D et Pas PD devant	06:00
5-6	Pas PG devant, SWEEP PD vers l'avant	
7&8	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite et Pas PG derrière, Pas PD à Droite	09:00

57-64 CROSS, SIDE, HEEL JACK, WITH HOLD, HEEL JACK, 1/2 TURN L

1&2&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Toucher talon PG en diagonale G, Ramener PG à côté de PD	09:00
3-4	Toucher PD à côté de PG, HOLD	
&5	Pas PD en diagonale arrière, Toucher talon PG en diagonale Gauche	
&6	Ramener PG à côté de PD, Toucher PD à côté de PG	
7-8	Pas PD devant, $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche	03:00