



FACWA



ETIQUETTE DE LA PISTE DE DANSE

LA REGLE POUR DANSER

Le respect de l'étiquette de la piste de danse est la règle n° 1 pour la Country Western dance.

Pour beaucoup de gens en Europe, la Country Western dance est une nouvelle approche et elle demande un temps d'adaptation.

En effet, les gens ne savent pas que les danseurs de CW doivent danser aux extrémités de la piste pour la plupart des danses. Les règles suivantes doivent toujours rester à l'esprit :

Essayez d'imaginer que la piste est divisée en 3 parties avec une ligne de danse allant dans le sens de l'inverse des aiguilles d'une montre.

Partie 1

Où le pourtour de la piste, soit les extrémités, est accessible uniquement lors de danses "free style" et habituellement empruntée par les danseurs les plus rapides.

Partie 2

Doit être accessible pour des danses qui comportent des "arrêts et des reprises" (telle que le two steps) et également lorsque les danseurs exécutent des passes qui ralentissent la progression.

Partie 3

Le centre de la piste est prévu pour les danseurs de swing, de rock, de libre style et également pour les danses en ligne.

A aucun moment, vous ne devez être sur la piste avec un verre, car un verre renversé peut abîmer la piste ou causer un dommage à quelqu'un en le blessant. Il ne doit y avoir aucun fumeur sur la piste car vous pourriez incidemment brûler quelqu'un. Ne portez pas d'éperons sur la piste afin de préserver la sécurité des autres.

De plus, il est suggéré que les danseurs :

- 1- attendent une ouverture sur la piste avant d'y entrer pour danser,
- 2- doublent les danseurs lents, ne pas laisser les danseurs les plus lents établir la vitesse de progression,
- 3- quittent la piste dès que la musique se termine s'ils désirent discuter,
- 4- quittent la piste par le chemin le plus court si un nouvel air commence immédiatement et qu'ils ne soient plus en train de danser
- 5- n'essayent pas de danser au delà de leurs capacités ou de celles de leur partenaire, particulièrement sur une piste où il y a beaucoup de monde.
- 6- n'apprennent pas la danse sur une piste encombrée.

On pourrait continuer, mais vous avez sûrement de la logique en la matière. Il faut savoir que la piste appartient à tous les danseurs. Faisons que ce soit une association de gens qui respectent la Country and Western Dance et qui se respectent mutuellement.