



FACWA

Association Loi 1901



BACKFIRE

Musique: Backfire - Nate Haller & Tenille Townes

Novice

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 restart, 1 Tag

Chorégraphes : Stefano Civa (IT), Agnes Gauthier (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Juillet 2025

Introduction : 16 temps

1-8 TRIPLE STEP FWD, $\frac{1}{2}$ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG derrière 6h

5&6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

7&8 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

9-16 VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2& Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD

3&4& Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG

5-6 Croise PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD derrière

3:00

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

12:00

Restart ici au 2ème mur (Départ 9h / Restart 9h)

17-24 STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

1-2 Stomp PD à D, Pause

&3-4 Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD

5&6 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

7-8 PG à G, Retour sur PD

25-32 SAILOR STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN L, JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN R

1&2 $\frac{1}{4}$ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G

9:00

3-4 Marche PD, Pivote $\frac{1}{4}$ tour à G (PdC s/PG)

6:00

5-6 Croise PD devant PG, Recule PG

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PD

9:00

RESTART : Au 2ème mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)

TAG : A fin du 9ème mur, face 12h, ajouter 32 comptes

1-8 ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2 PD devant, Retour sur PG

3-4 Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD

5-6 Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG

7-8 PD derrière, Retour sur PG

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Email : facwaline@hotmail.fr **Site :** www.country-facwa.com

Fiche préparée par la FACWA pour ses adhérents.
Se reporter impérativement à la feuille de danse
originale du chorégraphe qui seule fait foi.

9-16 STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant

3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD à D, Retour sur PG

7-8 PD derrière, Retour sur PG

9:00

17-24 ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2 PD devant, Retour sur PG

3-4 Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD

5-6 Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG

7-8 PD derrière, Retour sur PG

25-32 STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO

1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant

3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

5&6 PD devant, Retour sur PG, PD derrière

7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant