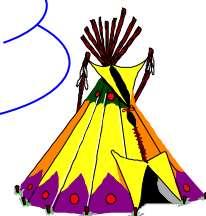




FACWA

Association Loi 1901



LET'S DO DA DANCE

Musique: Lets Do Da Dance - REXXIE DALLAS

Novice

Type : ligne, 2 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Rob Fowler (ES) - Mai 2025

Introduction : 16 temps

1-8 SKATE R, L, R TRIPLE STEP IN DIAGONAL, L CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE,

& 1 Skate D (& Pied libre passe près pied d'appui, 1. Pas en diag. avant D + Pointe D dans même diag.),

& 2 Skate G,

3&4 Triple Step D diagonale avant D (Pas D en diag. avant D, Ramener G près D, Pas D même direction),

5-6 Rock Step G croisé devant D (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),

7&8 Triple Step G à G,

9-16 R CROSS, SIDE, R BEHIND & HEEL &, L CROSS, SIDE, L BEHIND-SIDE-CROSS,

1-2 Croiser D devant G, Pas G à G,

3&4 Croiser D derrière G, Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G,

5-6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7&8 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

17-24 MODIFIED RUMBA BOX (R & FORWARD TRIPLE, L & BACK TRIPLE),

1-2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G),

3&4 Triple Step D avant,

5-6 Pas G à G, Ramener D près de G (+ Transfert PdC D),

7&8 Triple Step G arrière,

25-32 R BACK ROCK, R FORWARD TURNING TRIPLE WITH 1/2 L,

1-2 Rock Step D arrière,

3&4 Triple Step D avant + 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D arrière),

6:00

5-6 Rock Step G arrière,

7&8 Triple Step G avant.