



FACWA

Association Loi 1901



FOOTLOOSE

Musique: "Footloose" de Kenny Loggins

Novice

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes

Chorégraphes : Levi J. Hubbard & Starla Rodgers

Introduction : 32 Comptes, départ sur le vocal

1-8 VINE RIGHT, VINE LEFT

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à côté du PD

5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Pointer PD à côté du PG

9-16 DIAGONAL STEPS (FORWARD & BACK) WITH TOUCHES (8 COUNTS)

1-2 Avancer PD en diagonale D, pointer PG à côté du PD

3-4 Reculer PG en diagonale G, pointer PD à côté du PG

5-6 Reculer PD en diagonale D, pointer PG à côté du PD

7-8 Avancer PG en diagonale G, poser PD à côté du PG

Style: Clap des mains sur les comptes -2-4-6-8

17-24 HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE

1-4 Ouvrir les Talons, revenir (2X)

5-8 Taper 2X le talon D devant, pointer 2X la pointe PD en arrière

25-32 HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1 Taper talon PD en avant

&2 Ramener PD, taper talon PG en avant

&3-4 Ramener PG, taper 2X le talon PD en avant

5-6 Pointer PD à côté du PG, pointer PD à D,

7 Monter PD devant jambe G avec clap main G à l'intérieur du PD

8 Lancer jambe D à D en $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG avec clap main D à l'extérieur du PD