



F A C W A

Association Loi 1901



# THE MAN WITH THE HAT

**Musique:** Me auld Skilara hat, Ciarán Rosney

**Débutant**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 Tag

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly (janvier 2025)

**Introduction :** 32 temps

**1-8 WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH**

1-4 Marcher PD, PG, PD, Hitch du genou G en avant

5-8 PG à G et Bump hanche G, Bump à D, Bump à G et PdC sur PG, Touch PD à côté PG

**9-16 GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L, TOUCH**

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG

**17-24 BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD**

1-2 PD en arrière, Kick PG en avant

3-4 PG en arrière, Kick PD en avant

5-8 PD en arrière, PG à côté du PD, Stomp PD en avant, pause

**25-32 JAZZBOX  $\frac{1}{4}$  L, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP**

1-2 PG croisé devant PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD en arrière

9 :00

3-4 PG à G, Touch PD à côté PG

5-6 PD en diag avant D, Touch PG à côté du PD en touchant le chapeau avec main D

7-8 PG en diag arrière G, Hitch genou D avec un Slap de la main D sur le genou D

**Tag : à la fin du mur 2 qui débute à 9h, ajouter ces 8 comptes à 6h.**

**1-8 WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH**

1-4 Marcher PD, PG, PD, Hitch genou G en avant

5-8 Reculer PG, PD, PG, Touch PD à côté du PG

**Final : au 10ème mur, qui débute à 9h, aller jusqu'au compte 15 et remplacer le compte 16 par  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec Stomp du PD à D pour finir à 12h.**