

# WHEN YOU'RE DRUNK

Musique: I Hate You When You're Drunk - Olly Murs

Novice

Type: ligne, 2 murs, 48 comptes, 3 Restarts, 1 tag

Chorégraphe : Heather Barton (SCO) & Glynn Rodgers (Royaume-Uni) - décembre 2022

**Introduction**: 16 temps

## 1-8 STEP RIGHT, HITCH LEFT, LEFT COASTER STEP, WALK FORWARD RIGHT-LEFT, RIGHT SHUFFLE.

- 1-2 Pas PD devant, Hitch genou gauche.
- 3&4 Reculer PG, PD à côté du PG gauche, pas PG devant.
- 5-6 Pas PD devant, pas PG devant.
- 7&8 Pas droit devant, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant.

## 9-16 FORWARD ROCK STEP LEFT SHUFFLE 1 TURN LEFT, STEP RIGHT, TURNING HEEL BOUNCE X3.

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur le PD.
- 3&4  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en pas chassé gauche-droite-gauche.

6h

- \*\* Restart ici sur le mur 4 Commencez à 6h et redémarrez face à 12h.
- 5 Pas PD devant.
- 6-8 Faire rebondir les talons trois fois en faisant  $\frac{1}{2}$  tour à gauche au total.

12h

\*\* Restart ici sur le mur 9 -Démarrez à 6h et redémarrez face à 6h.

### 17-24 CROSS ROCK D, SIDE ROCK D, SAILOR & TURN D, STEP G, PIVOT & TURN D.

- 1-2 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG.
- 3-4 Rock PD à D. revenir sur PG gauche.
- 5&6 Croiser PD derrière PG, pas PG légèrement à gauche en tournant  $\frac{1}{4}$  à droite, pas PD devant.
- 7-8 Pas PG devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite.

3h 6h

# 25-32 CROSS LEFT, POINT RIGHT, RIGHT CROSS SAMBA, CROSS LEFT, SIDE RIGHT, TOUCH LEFT BEHIND, UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN..

- 1-2 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite.
- 3&4 Croiser PD devant PG, basculer à gauche sur la plante du pied gauche, revenir PdC sur PD.
- 5-6 Croiser PG devant PD, pas PD à droite.
- 7-8 Toucher la pointe PG derrière le talon droit, dérouler  $\frac{1}{2}$  tour à G en déplaçant le poids sur le PG 12h

\*\* Restart ici sur le mur 5 - Départ à 12h00 et Restart face à 12h00

#### 33-40 SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT-LEFT-RIGHT, RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1-2& Rock PD à D, revenir PdC sur PG, ramener PD à côté du PG.
- 3-4& Rock PG à G, revenir PdC sur PD, ramener PG à côté du PD.
- 5-6 Rock PD à D, revenir PdC sur PG.
- 7&8 Croiser PD devant PG, pas PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG.

# Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA) Email : facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

# 41-48 SIDE ROCK LEFT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS, POINT RIGHT, RIGHT CROSS, UNWIND \$ TURN.

- 1-2 Rock PG à G, revenir PdC sur PD.
- 3-4 Croiser PG derrière PD, pas PD à droite.
- 5-6 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite.
- 7-8 Croiser droite devant gauche, dérouler  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en gardant le PdC sur le PG

6h

# \*\*TAG: 8 Comptes à la fin du mur 7 face à 12h

## 1-8 PAS EN K DROIT.

- 1-2 Pas droit devant en diagonale droite, touch gauche à côté du droit.
- 3-4 Pas PG en arrière en diagonale gauche, toucher PD à côté du PG.
- 5-6 Pas droit en arrière en diagonale droite, touch gauche à côté du droit.
- 7-8 Pas PG en avant en diagonale gauche, toucher PD à côté du PG.

Restart 1 - Mur 4 après le compte 12 face à 12h Restart 2 - Mur 5 après le compte 32 face à 12h Restart 3 - Mur 9 après le compte 16 face à 6h

Tag - Fin du mur 7 face à 12h