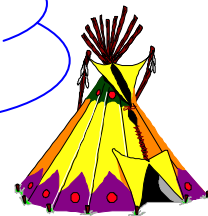




F A C W A

Association Loi 1901



# OLD RODEO COWBOY

**Musique:** Cowboy Up - Chris Ledoux

**Débutant**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 restart, 1 tag (2x)

**Chorégraphe :** Aurélie Bachelier (Avril 2017)

**Introduction :** 16 comptes, départ sur les paroles

**1-8 KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY 1/2TURN**

1-2 Kick PD devant : coup de pied vers l'avant, Kick PD devant

3-4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD

5-8 Pointer PD à D,  $\frac{1}{2}$  vers D sur PG en ramenant PD à côté PG, pointer PG à G, ramener PG à côté PD

**9-16 KICK, KICK, STEP BACK, STEP TOGETHER, MONTEREY 1/2TURN**

1-8 Section identique à la précédente

**OPTION facile (sur les comptes 5 à 8)**

À la place des monterey turn, faire Pointer PD à D, PD à côté PG, Pointer PG à G, PG à côté PD

**17-24 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF**

1-4 Poser PD à D, croiser le PG derrière le PD, PD à D, Scuff PG : Brosser le sol avec le talon vers l'avant

5-8 Poser PG à G, croiser le PD derrière le PG, PG à G, Scuff PD : Brosser le sol avec le talon vers l'avant

**RESTART ICI SUR LE MUR 5 (face à 12h) remplacer le scuff par un stomp up ou un touch**

**25-32 RIGHT ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN, STOMP, STOMP**

1-2 Poser PD devant en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG

3-4 Poser PD derrière en levant légèrement le PG, revenir en appui sur le PG

5-6 Poser PD devant, 1/4 tour vers la G (finir appui PG)

7-8 Stomp PD, Stomp PG

**TAG : FIN DES MURS 2 ET 7 (4 comptes face à 6h)**

**1-4 JAZZ BOX LEFT**

1-2 Croiser PD devant le PG, PG derrière

3-4 PD à D, PG à côté du PD