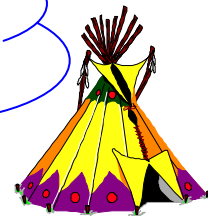




F A C W A

Association Loi 1901



I GOT A WOMAN

Musique: I got a woman (Rudedog feat. Ray Charles)

Débutant

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Michael Désiré Nieto - Nov 2016

Introduction : 36 temps

1-8 CHARLESTON STEPS

1-2 Pointer PD devant, poser PD derrière

3-4 Pointer PG derrière, poser PG devant

5-6 Pointer PD devant, poser PD derrière

7-8 Pointer PG derrière, poser PG devant

Pour plus de style, vous pouvez faire des swivels pendant les pas de charleston

9-16 SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

1-2 PD vers diagonale avant D (1h30) (buste à 10h30), PG à côté du PD

3&4 PD vers diagonale avant D (1h30), PG à côté du PD, PD vers diagonale avant D (buste à 10h30)

5-6 PG vers diagonale avant G (10h30) (buste à 1h30), PD à côté du PG

7&8 PG vers diagonale avant G (10h30), PD à côté du PG, PG vers diagonale avant G (buste à 1h30)

Pour plus de style, vous pouvez plier les genoux, et sur le compte 8 vous pouvez faire un jump avec un kick

17-24 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L STEP

1-2 Se replacer face à 12h puis PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD derrière, PG à G

7-8 PD croisé devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PG devant

9h

25-32 KICK, KICK, COASTER, KICK, KICK, COASTER

1-2 Kick D devant, Kick D à D

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Kick G devant, Kick G à G

7&8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant