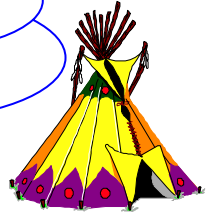




F A C W A

Association Loi 1901



ROOTS

Musique "Roots" de Zac Brown Band (Album: Welcome Home)

Novice

Type : ligne, 4 murs, 48 comptes

Chorégraphe : Tina Argyle (Juillet 2017)

Introduction : 4 x 8 temps

1-8 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PG derrière, $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D

7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

06:00

9 -16 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN, STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT TURN

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec $\frac{1}{4}$ T à D (PDC sur PD)

7-8 Poser le PG devant, $\frac{1}{4}$ T à D (PDC sur PD)

12:00

17-24 SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière

&3-4 Poser le PG à G (&), croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

5-6 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG

7&8 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD

RESTART ici sur le mur 5 (06:00)

25-32 HEEL & CROSS, ROCK $\frac{1}{4}$ TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

1&2 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD

3-4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG avec $\frac{1}{4}$ T à G (PDC sur PG)

5-6 Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD

&7-8 Poser le PD dans la diagonale D (&), poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG

& Poser le PG devant pour finir à 09:00

RESTART ici sur le mur 2 (12:00)

33-40 SWITCHING ROCK STEPSFWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

&3-4 Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

41-48 $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN, ROCK BACK $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN, $\frac{1}{2}$ TURN WALK FWD RIGHT, LEFT

1&2 $\frac{1}{4}$ T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ T à G en posant PD derrière

3-4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

5&6 $\frac{1}{4}$ T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ T à D en posant PG derrière **09:00**

7-8 $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant **03:00**

NOTE: Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 pour finir à 12:00 lorsqu'il chante le dernier mot "Roots"