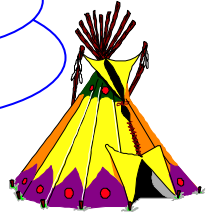




F A C W A

Association Loi 1901



# JOKE

**Musique:** Joke / GWENDAL130 BPM Celtique

**Débutant**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes

**Chorégraphe :** Stéphane DEBAISIEUX (Août 2012) France

**Introduction :** 32 temps

**1-8 KICK BALL CHANGE D, STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE D, STOMP, STOMP**

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant-pas BALL PD à côté du PG-pas PG à côté du PD

3-4 STOMP PD à côté du PG, STOMP PG à côté du PD

5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant-pas BALL PD à côté du PG-pas PG à côté du PD

7-8 STOMP PD à côté du PG, STOMP PG à côté du PD

**9-16 FORWARD R TRIPLE STEP, FORWARD L TRIPLE STEP, BACK R TRIPLE STEP, BACK L SHUFFLE**

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas D avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

3&4 TRIPLE STEP G avant : pas G avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

5&6 TRIPLE STEP D arrière : pas D arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière

7&8 TRIPLE STEP G arrière : pas G arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière

**17-24 FORWARD R TRIPLE STEP, R PIVOT 1/2 TURN, FORWARD L TRIPLE STEP, L PIVOT 1/2 TURN**

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas D avant, pas PG à côté du PD, pas PD

3-4 Pas PG avant -1/2 tour PIVOT (appui PD)

5&6 TRIPLE STEP G avant : pas G avant, pas PD à côté du PG, pas PG

7-8 Pas PD avant-1/2 tour PIVOT (appui PG)

**25-32 L PIVOT 1/4 TURN, R HEEL SWITCH L HEEL SWITCH ROCKING CHAIR**

1-2 Pas PD avant-1/4 tour PIVOT (appui PG)

3&4 TOUCH talon D avant, PD a côté PG, TOUCH talon G avant, PG a côté PD

5-6 ROCK STEP D avant, revenir PG arrière

7-8 ROCK STEP D arrière, revenir PG avant

**Final :** à la fin de la chorégraphie vous serez sur le mur de 3h00 Faire les 8 premiers comptes puis rajouter :

**FORWARD R TRIPLE STEP R PIVOT 1/2 TURN, FORWARD L TRIPLE STEP, L PIVOT 1/4 TURN, FORWARD L, R TOUCH**

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas D avant, pas PG à côté du PD, pas PD

3-4 Pas PG avant -1/2 tour PIVOT (appui PD)

5-6 Pas PG avant -1/4 tour PIVOT (appui PD)

7-8 Pas PG avant -TOUCH PD à coté du PG