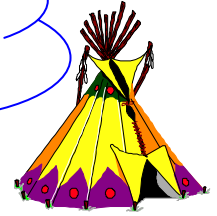




F A C W A

Association Loi 1901



## TWIST & TURNS

**Musique:** Tomorrow Never Comes par Zac Brown Band

**Intermédiaire**

**Type :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs, restarts

Séquence : 46, 46, 64, 64, 36, 46, 64, 64.

**Chorégraphe :** Maddison Glover, Australie (2015)

**Introduction :** 16 temps (départ sur les paroles)

### **1-8 SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Grand pas PD à droite, pause (en laissant glisser le PG vers le PD)  
3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  
5-6 Rock du PD à droite, Retour sur le PG  
7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG

### **9-16 1/4TURN X2, LOCK SHUFFLE DIAGONALLY FWD, STEP, HITCH, COASTER STEP,**

- 1-2 1/4 de tour à droite et PG derrière, 1/4 de tour à droite et PD à droite  
3&4 PG en diagonale avant D, Lock du PD derrière le PG, PG devant 07 :30  
5-6 PD devant, Lever le genou G  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG-PG devant

### **17-24 ROCKING CHAIR, ROCK STEP, FULL TURN**

- 1-2 Rock du PD devant, reprendre appui sur PG  
3-4 Rock du PD derrière (en regardant en arrière par-dessus son épaule D), reprendre appui sur PD  
5-6 Rock du PD devant, Retour sur le PG  
7-8 1/2 tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière 07 :30

### **25-32 SHUFFLE 1/2 TURN, SIDE ROCK 1/8 TURN, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN,**

- 1&2 1/2 tour à droite et pas chassé devant DGD 01 :30  
3-4 1/8 de tour à droite et Rock du PG à gauche, Reprendre appui sur PD 03 :00  
5-6 Croiser PG devant PD, Pause  
&7-8 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à droite et PD devant 06 :00

### **33-40 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,**

- 1-2 Rock du PG devant, Retour sur le PD  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
**Restart ici au mur 5**  
5-6 Rock du PD devant, Retour sur le PG  
7&8 1/2 tour à D et pas chassé devant DGD 12 :00

**Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)**

**Email :** facwaline@hotmail.fr **Site :** www.country-facwa.com

**41-48 1/2 TURN WALKING BACK X2, COASTER CROSS, (KICK BALL CROSS) X2,**

1-2 1/2 tour à droite et PG derrière, PD derrière 06 :00

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD

5&6 Kick du PD devant en diagonale à droite, PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD

**Restart ici aux murs 1, 2 et 6**

7&8 Kick du PD devant en diagonale à droite, PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD

**49-56 SIDE, 1/2 TURN SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK**

1-2 PD à droite, 1/2 tour à gauche en Balayant le PG de l'avant vers l'arrière 12 :00

3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite, Retour sur le PG

7-8 Croiser le PD devant le PG, Rock du PG à gauche

**57-64 REPLACE, CROSS, (1/4 TURN) X2, DIAGONALLY FORWARD, KICK, COASTER CROSS 1/8 TURN.**

1-2 Retour sur le PD, Croiser le PG devant le PD

3-4 1/4 de tour à gauche et PD derrière, 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 06 :00

5-6 PD en diagonale avant gauche-Kick du PG devant 04 :00

7& PG derrière, 1/8 de tour à droite et PD à côté du PG 06 :00

8 Croiser le PG devant le PD

**RESTARTS :**

Mur 1 (face à 12h) faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 6h

Mur 2 (face à 6h) faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 12h

Mur 5 (face à 12h) faire les 36 premiers comptes de la danse puis, recommencer au début face à 6h

Mur 6 (face à 6h) faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 12h

**FINAL :**

Durant le mur 9, faire les 18 premiers comptes de la danse et pour terminer face à 12h, ajouter :

Rock du PD devant-Retour sur le PG avec 3/8 de tour à droite et stomp PD devant