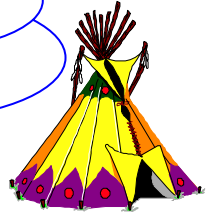




F A C W A

Association Loi 1901



# ONCE BITTEN TWICE SHY

**Musique:** Gone Gone Gone de Robert Mizzell

**Novice**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 restart

**Chorégraphe :** Lorna Cairns (UK) - Novembre 2016

**Introduction :** 16 temps

**1-8 TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, TOE TOUCHES, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP**

1&2 Pointe D à droite, pointe D à côté du PG, Pointe D à droite

3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG

5&6& Pointe G à gauche, touche PG à côté du PD, talon G devant, croiser PG devant la jambe G

7&8 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant

**RESTART AU 3EME MUR**

**9-16 STEP PIVOT  $\frac{1}{2}$  LEFT, STEP, SIDE ROCK CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP**

1&2 PD devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, PD devant

3&4 Rock PG à gauche, revenir sur PD, croiser G devant PD

5&6& Rock PD en avant, revenir appui PG, Rock PD à droite, revenir appui PG

7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, stomp PD croisé devant PG

**17-24 DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT  $\frac{1}{4}$  RIGHT, STEP, HEEL SWITCH, STEP LOCK STEP**

1&2& Toe strut G, toe strut D croisé devant PG

3&4 Step PG à gauche, revenir sur PD, Step  $\frac{1}{4}$  tour à droite PG devant

5&6& Poser talon D en avant, rassembler PD à côté de PG, poser talon G en avant, rassembler PG à côté de PD

7&8 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant

**25-32 STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO STEP, BACK, CLAP, BACK, CLAP, COASTER STEP**

1&2 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant

3&4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5&6& Recule PG, clap, recule PD, clap

7&8 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant