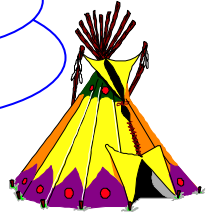




F A C W A

Association Loi 1901



# CHEYENNE'S ROCK

**Musique:** « It's Late » by Shakin' Stevens

**Type :** ligne, 2 murs, 32 comptes, 1 restart

**Chorégraphe :** Séverine Fillion (Avril 2016)

**Introduction :** 16 temps

**Débutant**

**1-8 TOE STRUT FWD R & L, DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF**

1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon D au sol

3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon G au sol

5-7 PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D

8 Scuff G

**9-16 DIAGONALLY L STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP**

1-3 PG en diagonale avant G, « lock » PD croisé derrière PG, PG en diagonale avant G

4 Scuff D

5-6 Poser PD devant, pause avec Snap des 2 mains devant

7-8 Pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG), pause avec Snap des 2 mains devant

**6:00**

**17-24 TOE HEEL CROSS HOLD (RIGHT & LEFT)**

1-2 Touch pointe PD à côté du PG (genou D « IN »), Touch talon D devant (genou D « OUT »)

3-4 Croiser PD devant PG, pause

5-6 Touch pointe PG à côté du PD (genou G « IN »), Touch talon G devant (genou G « OUT »)

7-8 Croiser PG devant PD, pause

**25-32 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, HEELS SWIVELS**

1-2 Stomp D en diagonale avant D (garder l'appui sur le PG), Clap

3-4 Stomp D en diagonale avant D, Clap

5-6 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les talons au centre

7-8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les talons au centre finir appui sur PG)

**RESTART: Sur le 6èmemur (à 12:00) après 16 comptes, recommencer au début.**