



FACWA
Association Loi 1901



THE ISLAND

Musique: The Island - Shauna McStravock

Intermédiaire

Type : ligne, 4 murs, 64 comptes

Chorégraphe : Séverine Fillon - Sept 2016

Introduction : 18 temps

1-8 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOM, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch talon D devant, PD à côté PG, touch talon G devant, PG à côté PD
3&4 Scuff PD, hitch genou D, stomp PD croisé devant PG
5&6 Touch pointe PG derrière PD, revenir sur PG, touch talon D devant
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

9-16 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOM, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch talon G devant, PG à côté PD, touch talon D devant, PD à côté PG
3&4 Scuff PG, hitch genou G, stomp PG croisé devant PD
5&6 Touch pointe PD derrière PG, revenir sur PD, touch talon G devant
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

17-24 HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, COASTER STEP

- 1-2 Enfoncer talon D au sol en pivotant pointe PD à D
& Poser PD à côté PG
3-4 Enfoncer talon G au sol en pivotant pointe PG à G
& Poser PG à côté PD
5-6 Enfoncer talon D au sol en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à D
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant 03 :00

25-32 TRIPLE STEP FWD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Triple step devant (PG-PD-PG) 09 :00
3-4 PD devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G (pdc PG) 06 :00
5&6 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G et triple step à D (PD-PG-PD)
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

33-40 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1&2 Kick PD devant, poser PD à côté PG, croiser PG devant
3&4 Kick PD devant, poser PD à côté PG, croiser PG devant
5-6 Rock step à D, revenir sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

41-48 SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADLE FULL TURN LEFT

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la G en commençant par PG : G-D-G-D-G-D-G

49-56 CROSS ROCK & CROSS ROCK STEP & STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, WALK, WALK

1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à côté du PG

3-4& Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, poser PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G (PdC sur PG) 12 :00

7-8 Marche PD devant, marche PG devant

57-64 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L & TRIPLE FWD

1-2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG

3&4 Triple step à D PD-PG-PD

5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD

7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à G et triple step devant PG-PD-PG 09 :00