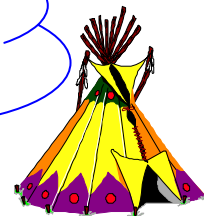




F A C W A

Association Loi 1901



MOONSHINE IN THE TRUNK

Musique: Moonshine In The Trunk - Brad Paisley

Intermédiaire

Type : ligne, 2 murs, 64 comptes, 2 restarts, 1 Tag

Chorégraphe : LDM - Sept 2015

Intro : 64 comptes

1-8 SHUFFLE FWD, ROCK STEP $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN

1&2 Shuffle D-G-D devant

3-4 Rock step PG devant, revenir sur le PD avec $\frac{1}{2}$ tour à G

06:00

5&6 Shuffle G-D-G devant

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD derrière, $\frac{1}{2}$ à G et PG devant

9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOE TOUCH X 2, KICK BALL CROSS

1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Touche pointe du PG derrière PD, touche pointe du PG derrière PD

7&8 Kick G, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG

Restart sur le 3eme mur : finir la section avec kick G, poser PG, touch PD à côté du PG

17-24 SIDE ROCK, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN, KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

1-2 Rock PG à G, revenir sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD à D, PG à G

12:00

5&6 Kick D, poser PD devant, touche pointe PG à G (en avançant légèrement)

7&8 Kick G, poser PG devant, touche pointe PD à D (en avançant légèrement)

25-32 V STEP, STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK

1-2 Talon D devant, talon G devant

3-4 Revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

5-6 PD en diagonale avant droite, touche PG à côté du PD

7-8 PG en diagonale arrière gauche, kick D devant

33-40 BACK STEP LOCK STEP, STOMP, APPLEJACKS

1-3 PD en diagonale arrière droite, lock PG devant PD, PD en diagonale arrière

4 Stomp PG à gauche

5&6 Applejacks

7&8 Applejacks

Restart sur le 6^{ème} mur

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Email : facwaline@hotmail.fr **Site :** www.country-facwa.com

41-48 $\frac{1}{4}$ TURN & SHUFFLE FWD, STEP $\frac{3}{4}$ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1&2	$\frac{1}{4}$ de tour à droite et shuffle D-G-D devant	03:00
3-4	PG devant, pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à droite (PdC sur PD)	12:00
5&6	Shuffle G-D-G à gauche	
7-8	Rock step PD derrière, revenir sur PG	

49-56 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, (HEEL, TOE, TOE, HEEL SWITCHES) $\frac{1}{2}$ TURN

1-2	Pointer PD à droite, $\frac{1}{2}$ tour à droite en ramenant le PD à côté du PG	06:00
3-4	Pointer PG à gauche, PG à côté du PD	

Sur les comptes 5 à 8, effectuer $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche

5&	Talon PD devant, poser PD à côté du PG	
6&	Touche pointe PG à côté du PD, poser PG à côté du PD	
7&	Touche pointe PD à côté du PG, poser PD à côté du PG	
8&	Talon PG devant, poser PG à côté du PD	12:00

57-64 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, STOMP UP

1-2	Talon PD devant, pivoter la pointe D à droite en enfonçant le talon D dans le sol	
3&4	Reculer PD, reculer PG à côté du PD, avancer PD	
5-6	PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite	06:00
7-8	Stomp PG, stomp Up PD à côté du PG	

TAG à la fin du 5^{ème} mur (8 comptes) :

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, HOOK

1-2	PD devant, lock PG derrière PD	
3-4	PD devant, Scuff G	
5-6	PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite	
7-8	Pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite et PG derrière, Hook PD	