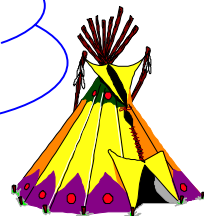




F A C W A

Association Loi 1901



SLAP CITY

Musique: Out of habit / BR5-49 168 BPM

I Am From The Country / Tracy Byrd 170BPM

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Bill Bader (Canada)

Débutant

1-8 HEEL 45, HOOK, HEEL 45, STEP TOGETHER, HEEL 45, HOOK, HEEL 45, TOE BACK

1-2 Talon D en diagonal avant D, Hook talon D devant bas du tibia G

3-4 Talon D en diagonal avant D, PD à côté du PG

5-6 Talon G en diagonal avant G, Hook talon G devant bas du tibia D

7-8 Talon G en diagonal avant G, touch pointe PG derrière

9-16 STEP FORWARD, SLAP, STEP, SLAP, 1/4 TURN-STEP, SLAP, STEP, SLAP

1-2 PG devant, Slap talon D derrière avec main G

3-4 PD à coté du PG, Slap talon G derrière avec main D

5-6 PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, Slap talon D derrière avec main G

7-8 PD à côté du PG, Slap talon G derrière avec main D

17-24 VINE LEFT, STOMP, HEELS LEFT-CENTER-LEFT-CENTER

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG

3-4 PG à gauche, Stomp PD à coté PG

5-6 Swivel des talons vers G, Swivel talons au centre

7-8 Swivel des talons vers G, Swivel talons au centre

25-32 HEEL, SLAP BEHIND, HEEL, TOE BACK, FORWARD, TOUCH, FORWARD, TOUCH

1-2 Talon en diagonal avant D, Slap talon D derrière avec main G

3-4 Talon D en diagonal avant D, PD pointe derrière

5-6 PD devant, touch PG à côté du PD

7-8 PG devant, touch PD à côté du PG