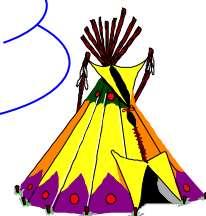




FACWA

Association Loi 1901



WARREN - YARD SALE

Musique: Yard Sale - Alex Warren

Intermédiaire

Type : ligne, phrasée, 2 murs, 64 comptes, 1 tag

Chorégraphe : Bernadette Vrillaud (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Septembre 2024

Introduction : 16 temps

Séquence : A-A-B-B(Tag)-A-A-B-B(Tag)-B-B(Final)

PARTIE A : 32 comptes

1-8 RF SIDE, LF BEHIND, RF CHASSE R, LF CROSS ROCK, LF CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

7&8 PG à gauche, PD près du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche PG devant

9:00

9-16 RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND, LF SWEEP BACK, LF BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R RF STEP FWD, LF SHUFFLE FWD

1-2 Croise PD devant PG (en faisant un léger sweep), PG à gauche

3-4 PD croisé derrière PG, Sweep du PG vers l'arrière

5-6 PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite PD devant

7&8 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

12:00

17-24 RF ROCK FWD & LF ROCK FWD, LF SHUFFLE BACK, RF ROCK BACK

1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

&3-4 Ramener PD près PG, PG Rock step avant retour du poids du corps sur PD

5&6 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière

7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

25-32 RF POINT, HOLD, LF POINT, HOLD, RF STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, RF STOMP, LF STOMP

11-2 PD pointé à droite, pause

&3-4 Ramener PD près PG, Pointe PG à gauche, pause

&5-6 Ramener PG près du PD, PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche

7-8 Stomp du PD à droite, Stomp du PG près du PD

6:00

PARTIE B : 32 comptes

1-8 RF SHUFFLE FWD, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE L, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE R, $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE L

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant	
3&4	$\frac{1}{4}$ de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche	03:00
5&6	$\frac{1}{4}$ de tour à droite PD à droite, PG près PD, PD à droite	06:00
7&8	$\frac{1}{4}$ de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche	09:00

9-16 RF SAILOR STEP, LF SAILOR STEP, RF STEP 1/2 TURN L, RF STEP $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	
3&4	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche	
5-6	PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche PdC sur PG	03:00
7-8	PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche PdC sur PG	09:00

17-24 RF SIDE ROCK, LF SIDE ROCK, LF BEHIND SIDE CROSS, RF SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2	PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG	
&3-4	Ramener PD près PG, PG Rock step à gauche, retour du PdC sur PD	
5&6	PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD	
7-8	PD Rock step à droite, retour du PdC sur PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche	06:00

25-32 RF STOMP, HOLD, LF STOMP, HOLD, RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL HOOK HEEL FLICK

1-2	Stomp du PD à droite, Pause	
3-4	Stomp du PG à gauche, Pause	
5&6&	Talon D devant, ramener PD près PG, Talon G devant, Ramener PG près PD	
7&8&	Talon D devant, plier jambe droite devant tibia gauche, Talon D devant, Flick droit vers l'arrière	

TAG : Refaire la dernière section de la partie B à la fin de chaque 2ème B :

1-8 RF STOMP, HOLD, LF STOMP, HOLD, RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL HOOK HEEL FLICK

1-2	Stomp du PD à droite, Pause	
3-4	Stomp du PG à gauche, Pause	
5&6&	Talon D devant, ramener PD près PG, Talon G devant, Ramener PG près PD	
7&8&	Talon D devant, plier jambe droite devant tibia gauche, Talon D devant, Flick droit vers l'arrière	

Final : Remplacer le 7&8 de la dernière section de la partie B par un stomp du PD devant