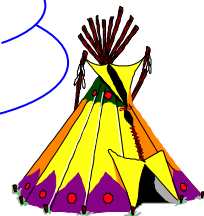




F A C W A

Association Loi 1901



GALWAY GIRLS

Musique : "Galway girl" by Shannon & Earle

Novice

Type : line dance, 2 murs, 31 comptes

Chorégraphe : Chris Hodson

1-8 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, CROSS

- 1& PD devant, toucher PG derrière PD
2& PG derrière, toucher PD à côté PG
3&4 Coaster step : PD derrière, mettre PG à côté PD, PD devant
5&6 Triple step avant : PG devant, PD à côté PG, PG devant
7&8 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G, croiser PD devant PG

9-16 $\frac{1}{4}$ TURN R TWICE, CROSS, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, FLICK, WEAVE, $\frac{1}{4}$ TURN R COASTER STEP

- 1& $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD à D
2 Croiser PG devant PD
3& PD à D, toucher PG à côté PD
4& PG à G, PD petit coup de pied en arrière croisé derrière PG
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG derrière, mettre PD à côté PG, PG devant

RESTART : reprendre la danse ici au 5^{ème} mur

17-24 SIDE ROCK, HEEL CROSS, SIDE STEP AND HEEL CROSS, SIDE STEP AND CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE STEP, CROSS, SIDE STEP, CROSS

- 1&2 PD à D, remettre le poids du corps sur PG, croiser talon D devant PG
&3 PG petit pas à G, croiser talon D devant PG
&4 PG petit pas à G, croiser PD devant PG
5&6 PG à G, remettre poids du corps sur PD, croiser PG derrière PD
&7 PD petit pas à D, croiser PG devant PD
&8 PD petit pas à D, croiser PG devant PD

24-31 $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN RIGHT TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

- 1& Monterey Turn : Toucher pointe D à D, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
2& Toucher pointe G à G, mettre PG à côté PD
3& Monterey Turn : Toucher pointe D à D, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
4& Toucher pointe G à G, mettre PG à côté PD
5& Toucher talon D devant, ramener le PD
6& Toucher talon G devant, ramener le PG
7& Toucher talon D devant, hook : croiser le PD devant le tibia G