



F A C W A

Association Loi 1901



AMERICAN KIDS

Musique: "Kenny Chesney" - American kids

Débutant+

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Randy Pelletier (2014)

Départ sur les paroles

1-8 HEEL SWITCHES, WALK, WALK, STOMP UP X 2

- | | | |
|-----|---|--------|
| 1-2 | Talon D devant - PD à côté du PG | 12 :00 |
| 3-4 | Talon G devant - PG à côté du PD | |
| 5-6 | PD devant - PG devant | |
| 7-8 | Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG | |

9-16 MONTEREY $\frac{1}{4}$ TURN, JAZZ BOX, STEP

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Pointe D à droite - $\frac{1}{4}$ de tour à D sur le PG et PD à côté du PG | 3 :00 |
| 3-4 | Pointe G à G - PG à côté du PD | |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG - PG derrière | |
| 7-8 | PD à D - PG devant | |

Restart : à ce point de la danse sur le mur 6

17-24 SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE TO LEFT $\frac{1}{4}$ TURN, BRUSH

- | | | |
|-----|---|--------|
| 1-2 | Glisser le PD à D - Pointe G à côté du PD | |
| 3-4 | Pointe G à G - Pointe G à côté du PD | |
| 5-6 | PG à G - Croiser le PD derrière le PG | |
| 7-8 | $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant - Brosser le PD devant | 12 :00 |

25-32 STEP, HOLD AND CLAP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD AND CLAP, STEP, HOLD AND CLAP, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PD devant - Pause, taper des mains | |
| 3-4 | Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G - Pause, taper des mains | 6 :00 |
| 5-6 | PD devant - Pause, taper des mains | |
| 7-8 | Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G - Pause, taper des mains | 3 :00 |

Restart : Facile à repérer dans la danse ! Sur le mur 6, la 2^e fois que vous débutez la danse face à 3 :00, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début. Vous serez face à 6 :00 au moment de la reprise de la danse.