



F A C W A

Association Loi 1901



A NEW WORLD

Musique: "New World" - Ronan Hardiman

Type : celtic dance, 2 murs, 64 comptes

Chorégraphe : Stephan Lawson

Introduction : 8 secondes + 48 temps

Intermédiaire

1-8 SHUFFLE, TOE, L STOMP, R STOMP, R SHUFFLE, TOE, R STOMP, L STOMP

1&2 Shuffle avant PD

3&4 Tap pointe PG croisée devant PD, Stomp PG devant, Stomp PD derrière

5&6 Shuffle avant PG

7&8 Tap pointe PD croisée devant PG, Stomp PD devant, Stomp PG derrière

9-16 RIGHT SIDE SHUFFLE, TAP, JUMP, TAP, L SIDE SHUFFLE, TAP, JUMP, TAP

1&2 Pas chassé à D

3&4 Tap pointe PG croisée devant PD, Jump sur PD, Tap pointe PG croisée devant PD

5&6 Pas chassé à G

7&8 Tap pointe PD croisée devant PG, Jump sur PG, Tap pointe PD croisée devant PG

17-24 RIGHT SHUFFLE BACK, L SHUFFLE BACK, ½ TURN SHUFFLE, L SHUFFLE

1&2 Shuffle arrière PD (sautillant)

3&4 Shuffle arrière PG (sautillant)

5&6 Shuffle avant PD avec ½ tour à D (sautillant)

7&8 Shuffle avant PG (sautillant)

25-32 R SYNCOPATED VINE, L ROCK STEP, L SYNCOPATED VINE, R ROCK STEP

1-2&3-4 Vine à D PD, Rock step PG croisé devant PD

5-6&7-8 Vin

e à G PG, Rock step PD croisé devant PG

33-40 TOE, HEEL, TOE, HEEL, HEEL, TOE, HEEL, STOMP

1&2 Pointe PD derrière PG, ramener PD, talon PG devant

&3 Ramener PG, pointe PD derrière PG

&4 Ramener PD, talon PG devant

5&6 Talon PG devant, ramener PG, pointe PD derrière PG

&7 Ramener PD, talon PG devant

&8 Ramener PG, stomp PD devant

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Email : facwaline@hotmail.fr **Site :** www.country-facwa.com

41-48 L TURNING STEPS, SCUFF, HITCH, TOUCH, TOUCH, STOMP, CLAP

1&2&3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G sur pointe PG

5&6 Scuff, Hitch, Touch PD

&7 Touch pointe PD à D, stomp PD à D (avec bras tendus à G et tête à G)

&8 Pointe PG à côté PD, Clap

49-56 L SIDE RUNNING STEPS, $\frac{1}{4}$ TURN R SIDE RUNNING STEPS, $\frac{1}{4}$ TURN L RUNNING STEPS, SCUFF, HITCH, TOUCH, TOUCH, STOMP, CLAPS

1&2&3&4 Petits pas sautés à G

5&6&7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et petits pas sautés à D

57-64 $\frac{1}{4}$ TURN L, SIDE RUNNING STEPS, TOE, HEEL, TOE, CLAPS

1&2&3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D et petits pas sautés à G

5&6 Pointe PD derrière PG, talon PG devant

&7&8 Ramener PG, pointe PD croisée devant PG, 2 claps