



F A C W A

Association Loi 1901



## WEEK END GIRL

**Musique:** "Girls Gone Wild on Planet Country" - Lee Kernaghan (173 BPM)

**Débutant**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes

**Chorégraphe :** Kate Sala (UK) - Juillet 2013

**Introduction :** 2 x 8 temps

### **GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN, OUT, IN**

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

### **GRAPEVINE LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK**

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG à G, frotter le sol avec le talon du PD
- 5-6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
- 7-8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

### **COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, HOLD**

- 1-2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PD devant, pause
- 5-6 Poser le PG devant, pause
- 7-8  $\frac{1}{4}$  T à D (PDC sur PD), pause (03 :00)

### **STEP FWD, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LEFT HEEL, STEP, STOMP**

- 1-2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant
- 3-4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G
- 5-6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG avec la main D
- 7-8 Poser le PG à G, frapper le sol avec le PD (finir PDC sur PG)