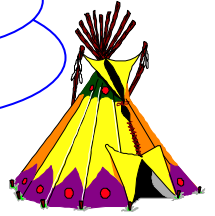




F A C W A

Association Loi 1901



IMELDA'S WAY

Musique: Inside Out - Imelda May
Type : ligne, 4 murs, 32 comptes
Chorégraphe : Adrian Churm (2012)

Novice

1-8 SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1-2-3-4 PG à G, PD à côté du PG, PG devant, pause
- 5-6 Rondé PD d'arrière en avant + PD pointé devant, pause
- 7-8 Rondé PD d'avant en arrière + PD posé derrière, pause

9-16 COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD

- 1-2-3-4 PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) rejoint PG, PG devant, pause
- 5-6-7-8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant, pause
- Option : 5,6,7,8 Step Lock Step : PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, pause

17-24 TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1-2-3-4 PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD, pause 3h
- 5-6-7-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

25-32 SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1-2-3-4 PD à D, PG à côté du PD, PD croisé devant PG, pause
- 5-6-7 Toucher pointe G à G, toucher pointe G à côté du PD, coup de hanches à G
- 8 Ramener les hanches au centre (appui sur PD)

