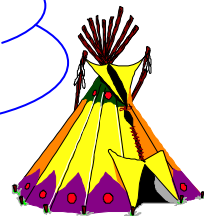




F A C W A

Association Loi 1901



MAKE THIS DAY

Chorégraphe: Rachael McEnaney, UK (2011)

Description: Danse en ligne, 64 temps, 4 murs

Musique: Make This Day / Zac Brown Band

Intro : de 32 comptes, départ sur les paroles Passed Out Last Night

Niveau: Novice

1-8 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Hold

1-2 Pointe D à droite - Pointe D à coté du PG

3-4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

9-16 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Touch, Back, Kick

1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à coté du PD

3-4 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

5-8 PG devant - Pointe D à coté du PG - PD derrière - Kick du PG devant

17-24 Slow Coaster Step, Hold, Step, Pivot ¼ Turn, Cross, Hold

1-4 PG derrière - PD à coté du PG - PG devant - Pause

5-6 PD devant - Pivot ¼ à gauche 09 :00

7-8 Croiser le PD devant le PG - pause

Reprise 1 A ce point -ci de la danse, sur le mur de 03 :00

25 à 32 Side, Touch, Touch, Touch, (Side, Touch and Clap) X 2

1-2 PG à gauche - Pointe D à coté du PG

3-4 Pointe D à droite - Pointe D à coté du PG

5-6 PD à droite - Pointe G à coté du PD, taper des mains

7-8 PG à gauche - Pointe D à coté du PG, taper des mains

Reprise 2 A ce point -ci de la danse, durant le mur 8

33-40 Side Together, ¼ Turn, Hold, Step, Pivot ½ Turn, Step, Hold

1-2 PD à droite - PG à coté du PD

3-4 ¼ de tour à droite et PD devant - Pause 12 :00

5-8 PG devant - Pivot ½ tour à droite - PG devant - Pause

41-48 ½ Turn, ½ Turn, Step, Hold, Rock Step, Back, Together

1-2 ½ tour à gauche et PD derrière - ½ tour à gauche et PG devant 06 :00

3-4 PD devant - Pause

Option sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Siège social : 21 Lot La Fontaine 40500 ST SEVER

Tél : Aline : 06.33.84.51.40 Aurelie : 06 87 65 21 19

Email : facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7-8 PG derrière - PD à coté du PG

49-56 *Toe Strut, Toe Strut, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold*

- 1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 09 :00
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57-64 *long Weave To Right, Together*

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8 PD à droite - PG à coté du PD

Reprise 1

Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG
Faire : pointe D à coté du PG et recommencer la danse depuis le début
Vous serez face au mur de 03 :00h

Reprise 2

Au début du 8è mur vous serez face à 03 :00h, lors de la 2è reprise
Vous serez face à 12 :00, là, recommencer la danse depuis le début

Final : la danse se termine durant la section 49-56

- Faire le 1/4 de tour du compte 6 et croiser le PG devant le PD
- Tendre les bras de chaque coté