



# FACWA

Association Loi 1901



## GOOD TO BE US

**Musique** : «Good to be us » par Bucky Covington

**Type** : 32 temps, 2 murs

**Chorégraphie** : Daren Bailey & Lana Williams

Débutant +

### CHASSE R, ROCK BACK, $\frac{1}{4}$ TURN R AND CHASSE L, $\frac{1}{4}$ TURN R AND CHASSE R

1&2 PD à D, mettre PG à côté PD, PD à D  
3-4 PG derrière, revenir sur PD  
5&6  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG à G, mettre PD à côté PG, PG à G  
7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD à D, mettre PG à côté PD, PD à D 6h00

### TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, KICK & KICK & ROCK STEP

1-2 Toucher pointe G en diagonale avant D, PG à G  
3-4 Toucher pointe D en diagonale avant G, PD à D  
5& Kick PG diagonal avant D, PG à G  
6& Kick PD diagonal avant G, PD à D  
7-8 PG devant, revenir sur PD \*\*\*

### SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière  
3-4 Rock back : PD derrière, remettre PDC sur PG  
5&6 PD devant, PG à côté PD, PD en avant  
7-8  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG à G,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD à D 3.00

### CROSS ROCK, CHASSE LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK BALL CHANGE

1-2 Croiser PG devant PD, remettre PDC sur PD  
3&4 PG à G, PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  à G et PG devant  
5-6 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G  
7&8 PD kick devant, PD petit pas en arrière, PG sur place

### \*\*\* Restart : après le 4ème mur (face à 12h)

A la fin de la section 2, remplacer le Rock Step G avant par

7-8 Pas G en avant, toucher (tap) D à côté de G

**Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)**

**Siège social** : 21 lot La Fontaine 40500 ST SEVER

**Tél** : Aline : 06.33.84.51.40 Aurelie : 06 87 65 21 19

**Email** : [facwaline@hotmail.fr](mailto:facwaline@hotmail.fr) Site : [www.country-facwa.com](http://www.country-facwa.com)