



F A C W A

Association Loi 1901



CLICKETY CLACK

Musique : « Southbound Train » by Travis Tritt

Intermédiaire

Type : ligne, 4 murs, 68 comptes

Chorégraphe : Kathy Hunyadi

FORWARD ROCK, RECOVER, BACK ROCK, RECOVER, HEEL STEPS, BACK STEPS

- 1-2 Rock step PD devant
- 3-4 Rock step PD derrière
- 5-6 Talon D en avant, talon PG en avant
- 7-8 PD derrière, PG derrière

VINE RIGHT, VINE LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT & SCUFF

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, toucher PG à côté de PD
- 5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant, scuff talon PD devant

SLOW VAUDEVILLES STEPS

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
- 3-4 Toucher talon PD diagonale avant D, mettre PD à côté PG
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
- 7-8 Toucher talon PG diagonale avant G, mettre PG à côté PD

WEAVE LEFT, ROCK, RECOVER, SIDE, CLOSE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, remettre PDC sur PG
- 7-8 PD à D, mettre PG à côté PD

RIGHT TOGETHER, LEFT TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD à D, toucher PG à côté PD et frapper des mains
- 3-4 PG à G, toucher PD à côté PG et frapper des mains
- 5-6 PD à D, mettre PG à côté PD
- 7-8 PD à D, toucher PG à côté PD et frapper des mains

LEFT TOGETHER, RIGHT TOGETHER, SIDE, CLOSE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 PG à G, toucher PD à côté PG et frapper des mains
- 3-4 PD à D, toucher PG à côté PD et frapper des mains
- 5-6 PG à G, mettre PD à côté PG
- 7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant, scuff talon D devant

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Siège social : 21 Lot La Fontaine 40500 ST SEVER

Tél : Aline : 06.33.84.51.40 Aurelie : 06 87 65 21 19

Email : facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

RIGHT TOE STRUT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TOGETHER, LEFT TOE STRUT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, TOGETHER

- 1-2 Toucher pointe PD devant, poser talon
- 3-4 PG devant et $\frac{1}{2}$ tour à D, mettre PD à côté PG
- 5-6 Toucher pointe PG devant, poser talon
- 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD à D, mettre PG à côté PD

CROSS TOE STRUT, BACK TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

- 1-2 Croiser pointe PD devant PG, poser talon
- 3-4 Toucher pointe PG en arrière, poser talon
- 5-6 Toucher pointe PD à D, poser talon
- 7-8 Toucher pointe PG un peu en avant, poser talon

STEP FORWARD, HEELSTAND

- 1-2 PD devant, mettre PG à côté PD
- 3-4 Lever les pointes (poids sur les talons), baisser les pointes