



F A C W A

Association Loi 1901



## 50 WAYS

**Musique :** « 50 ways to Say Goodbye » by Train

**Type :** ligne, 4 murs, 64 comptes

**Chorégraphe :** Pat Stott

**Intermédiaire**

Intro : 32 temps

### **WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER**

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5&6 Pas chassé à D : PD à D, PG à côté PD, PD à D  
7-8 Rock PG derrière, retour sur PD

### **VINE LEFT WITH $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, SCUFF, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER**

- 1-4 PG à G, PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et scuff PD devant  
5&6 Pas chassé à D : PD à D, PG à côté PD, PD à D  
7-8 Rock PG derrière, retour sur PD

### **ROCKING CHAIR, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT & HOOK, SHUFFLE FORWARD**

- 1-4 Rock PG devant, retour sur PD, rock PG derrière, retour sur PD  
5-6 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et hook PD devant PG  
7&8 Shuffle : PD devant, PG à côté PD, PD devant

### **ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TAP**

- 1-2 Rock PG devant, retour sur PD  
3&4 Coaster step : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5-6 Stomp PD à D, Pause  
&7-8 PG à côté du PD, stomp PD à D, tap PG à côté du PD

**Restart ici au mur 3, remplacer le tap par un stomp et recommencer la danse**

### **ROLL 1 $\frac{1}{2}$ TURNS TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BALL, CROSS**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à G PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G PD derrière  
3-4  $\frac{1}{2}$  tour à G PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G PD à D  
5-6 Rock PG derrière, retour sur PD  
7&8 Kick PG en diagonal avant G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

### **STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TAP, ROLL 1 $\frac{1}{2}$ TURNS RIGHT**

- 1-2 Stomp PG à G, pause  
&3-4 PD à côté du PG, stomp PG à G, tap PD à côté du PG  
5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à D PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D PD derrière  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à D PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG à G

**Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)**

**Siège social :** 21 Lot La Fontaine 40500 ST SEVER

**Tél :** Aline : 06.33.84.51.40 Aurelie : 06 87 65 21 19

**Email :** facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

**ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Rock PD derrière PG, retour sur PG
- 3-4 Rock PD en diagonal avant D, retour sur PG
- 5-6 PD croisé derrière PG, PG à G
- 7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

**SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT, STEP,  $\frac{1}{2}$  PIVOT LEFT, WALK, WALK**

- 1-2 Rock step PG à G, retour sur PD
- 3&4 Sailor : croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G, PD à D, PG sur place
- 5-6 Step turn : PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G
- 7-8 PD devant, PG devant

**Tag : danser 1 fois après les murs 1 & 4 , et 2 fois après le mur 6**

- 1&2 Stomp PD devant, retour sur PG, PD à D
- 3&4 Stomp PG devant, retour sur PD, PG à G
- 5&6 Stomp PD devant, retour sur PG, PD à D
- 7-8 Stomp PG à côté du PD, clap des mains

**Restart : au mur 3, à la fin de la section 4 (mur de 6h)**