



# FACWA

Association Loi 1901



## HALF PAST TIPSY

**Musique:** 1,2 Many de Luke Combs & Brooks & Dunn (105 BPM)

**Novice**

**Type :** ligne, 4 murs, 48 comptes, Tag Restart mur 7fin S4, Restart mur 3 fin S3

**Chorégraphe :** Maddison Glover & Rachael McEnaney-White (Octobre 2019)

**Introduction :** 16 temps

**1-8 OUT, OUT, FLICK, SIDE, FLICK, SIDE, CROSS BEHIND,  $\frac{1}{4}$ TURN STEP**

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.

3-4 Flick PD derrière Genou G, PD à D

5-6 Flick PG derrière Genou D, PG à G.

7-8 PD croise derrière PG,  $\frac{1}{4}$ detour à G PG devant

9h

**9-16 TOUCH, SWIVEL OUT, SWIVEL IN, KICK, BACK, TOUCH, STEP,  $\frac{1}{4}$ TURN SCUFF**

1-2-3 Pointe PD touche devant, Pivoter Talon D vers l'Ext, Ramener Talon vers l'Int.

4-5-6 Kick PD devant, PD recule, PG touche vers PD. Taper fesse D avec main D

7-8 PG devant,  $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Scuff PD

6h

**17-24 VINE R, TOUCH, VINE L, SCUFF**

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD

5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD

6h

**Restart ici mur 3 face 12h**

**15-32 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, LARGE SIDE, HOLD & DRAG**

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

3-4 Rock PD à D, Revenir sur PG

5-6 Rock croisé devant PG, Revenir sur PG

7-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD

6h

**Tag Restart ici mur 7face 3h**

**33-40 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP,  $\frac{1}{4}$ TURN JAZZ BOX, SCUFF**

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD

5-6-7 PG croise devant PD,  $\frac{1}{4}$ de tour à G PD recule, PG à G

3h

8 Scuff PD

**41-18 TOE STRUT, STEP  $\frac{1}{2}$  TURN, TOE STRUT, STEP  $\frac{1}{2}$  TURN**

- 1-2 Pointe PD touche devant, Poser Talon PD  
3-4 Marche PG,  $\frac{1}{2}$ tour à D PD devant  
5-6 Pointe PG touche devant, Poser Talon PG  
7-8 Marche PD,  $\frac{1}{2}$ tour à G PG devant

9h

3h

**TAG :**

Mur 7 vous serez face 9.00 danser jusqu'au compte 32 et ajouter les pas suivants.

PG croise devant PD (sur le mot « SHOT ») PD recule (sur le mot « GUN ») PG à G (Monter index main D de bas en haut sur le mot « ONNNNEEEEEE ») Pause et recommencer la danse du début (sur le mot « STOPPING »)

Final compte 38 face 12.00 Cross Rock Step, Side.