



F A C W A

Association Loi 1901



# HOME BY BEARNA

**Musique** Home By Bearna - Stamp'n Go Shanty

**Débutant/Novice**

**Type** : ligne, 2 murs, 48 comptes

**Chorégraphe** : : Agnes Gauthier (Décembre 2017)

**1-8 RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP, CLAP**

1&2 Talon droite devant, ramène PD près du PG, Talon gauche devant

&3&4 Ramène PG près du PD, Talon droite devant, deux claps

&5&6 Ramène PD près du PG, Talon gauche devant, Ramène PG près du PD, Talon droite devant

&7&8 Ramène PD près du PG, Talon gauche devant, deux claps

**9-16 LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN**

&1&2 PG hook devant Tibia droit, PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position) PG devant

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

**Restart ici au 4ème mur**

**17-24 RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP, CLAP**

1&2 Talon droite devant, ramène PD près du PG, Talon gauche devant

&3&4 Ramène PG près du PD, Talon droite devant, deux claps

&5&6 Ramène PD près du PG, Talon gauche devant, Ramène PG près du PD, Talon droite devant

&7&8 Ramène PD près du PG, Talon gauche devant, deux claps

**25-32 LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN**

&1&2 PG hook devant Tibia droit, PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position) PG devant

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

**\*Tag ici au 5ème mur**

**\*\*Final ici au 8ème mur**

**33-40 RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROSS ROCK, LF TRIPLE ¼ TURN**

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, PG près du PD

**Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)**

**Email** : facwaline@hotmail.fr **Site** : www.country-facwa.com

Fiche préparée par la FACWA pour ses adhérents.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse  
originale du chorégraphe qui seule fait foi.

**41-48 RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROSS ROCK, LF TRIPLE  $\frac{1}{4}$  TURN**

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, PG près du PD

**\*Tag : Faire  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en marchant Droite, Gauche, Droite, Gauche**

**\*\*Final : Au 8ème mur, remplacer le shuffle  $\frac{1}{2}$  turn de la 4ème section par un coaster step et finir face à 12h**