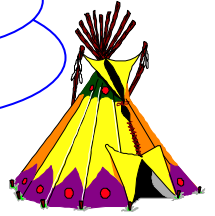




F A C W A

Association Loi 1901



# WON'T BACK AWAY

**Musique:** Won't Back away - John Dahlback ft Nick & Simon

**Débutant**

**Type :** ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 tag

**Chorégraphe :** Darren Bailey, Fred Whitehouse, Daniel Trepât, Roy Verdonk

**Introduction :** 16 secondes

## 1-8 WALKS ON DIAGONALS WITH SIDE ROCK/RECOVER (2X)

- 1-2 PD diagonale avant D, PG diagonale avant D face à 1h30
- 3-4 Rock PD sur le côté en se positionnant face à 12h, revenir sur PG face à 11h30
- 5-6 PD diagonale avant G, PG diagonale avant G
- 7-8 Rock PD devant, revenir sur PG en se repositionnant face à 12h00

## 9-16 SID ROCK/RECOVER, BACK ROCK/RECOVER, HIP SWAYS WITH SNAPS

- 1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD à D, Bump à D + claquer des doigts
- 7-8 PG à G, Bump à G + claquer des doigts

## 17-24 VINE R WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, SCUFF, JAZZ BOX

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à D en mettant PD devant, scuff PG devant
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7-8 PG à G, PD croisé devant PG

03 :00

## 25-32 TOUCH/CROSS (2X), TOUCHES (2X), SLIDE L, TOUCH TOGETHER

- 1-2 Pointer PG à G, PG croisé devant PD
- 3-4 Pointer PD à D, PD croisé devant PG
- 5-6 Pointer PG à G, touch PG à Côté PD
- 7-8 Grand pas PG à G et glisser PD vers PG, touch PD à côté du PG (corps légèrement vers diagonale D)

## Tag (à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12h)

- 1-2 PD vers diagonale avant D, touch PG à côté PD
- 3-4 PG vers diagonale avant G, touch PD à côté PG
- 5-6 PD vers diagonale arrière D, touch PG à côté PD
- 7-8 PD vers diagonale arrière D, touch PG à côté PD

**Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)**

Email : facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

Fiche préparée par la FACWA pour ses adhérents.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse  
originale du chorégraphe qui seule fait foi.