



FACWA

Association Loi 1901



LAY DOWN AND DANCE

Musique: Baby, Let's Lay Down and Dance - Garth Brooks

Novice

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Fiona Murray (IRL) & Roy Hadisubroto (NL) - Oct2016

Introduction : 32 temps

Phrasé : Danse, Tag (2x) Danse, Tag (2x) Danse, Danse, Tag (1x) Danse, Danse, Danse, Tag (3x)

1-8 DOROTHY STEP, EXTENDED LOCKSTEP, SYNCOPATED JAZZBOX, $\frac{1}{4}$ TURN R

1-2& PD en diagonale D, Bloquer PG derrière PD, PD en diagonale avant D.

3&4& PG en diagonale G, Bloquer PD derrière PG, PG en diagonale avant G, Bloquer PD derrière PG

5-6 PG en diagonale G. Croiser PD devant PG 12:00

7&8 Poser PG en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D en posant PD à D, croiser PG devant PD 3:00

9-16 TOUCH SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, CROSS, HEEL SWITCHES, SWIVEL

1-2 Pointer PD à D, croiser PD devant PG 3:00

3-4 Pointer PG à G, croiser PG devant PD

5&6& Toucher talon D devant, PD à cote du PG, toucher talon G devant, PG à coté du PD

7&8 Poser plante PD devant PG, pivoter les talons à D, pivoter les talons au centre

17-24 TOUCH BACK, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, SIDE MAMBO CROSS (2X), HEEL JACK, BALL STEP

1-2 Pointe PD en arrière, 1/2 tour à D et avancer PD 9:00

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D en faisant un Rock Step PG à G, Revenir sur PD, croiser PG devant PD 12:00

5&6 Rock Step PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG

&7&8 PG à G, talon D en diagonale avant, PD à coté du PG, PG devant

25-32 BRUSH, HITCH, STEP BACK, BRUSH, HITCH, STEP, BACK, $\frac{1}{4}$ TURN R, KNEE POPS

1&2 Frotter plante PD au sol vers l'avant, lever le genou D, poser PD derrière

3&4 Frotter plante PG au sol vers l'avant, lever le genou G, poser PG derrière

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D en posant PD à D (garder appui au centre), "Pop" avec les 2 genoux (Knee Pop) 3:00

7-8 "Pop" avec les 2 genoux. , "Pop" avec les 2 genoux

Tag :

SHUFFLE, SHUFFLE, TURN $\frac{1}{2}$ L, KICK BALL CHANGE

1&2 PD devant, PG à coté du PD, PD devant

3&4 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et prendre appui sur PD

7&8 Coup du PD en avant, PD à coté du PG, Poser PG sur place

Final : À la dernière reprise du Tag : terminer par $\frac{1}{4}$ tour à G (à la place du $\frac{1}{2}$ tour) pour finir face à 12:00.