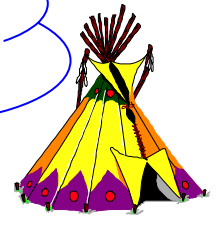




F A C W A

Association Loi 1901



BOUNTY

Musique : Bounty - Dean Brody

Intermédiaire

Type : line dance, 2 murs, 46 comptes, 1 intro

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2014)

Introduction : 52 secondes

Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Refaire une seconde fois les pas ci-dessus

Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :

1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite

3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

5-6 Kick G devant, kick G à G

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel » DANSE :

1-8 TRIPLE FWD (R&L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE

1&2 Triple step PD devant (PD-PG-PD)

3&4 Triple step PG devant (PG-PD-PG)

5-6 Rock step PD devant, revenir sur PG

7&8 1/4 de tour à D et triple step à D (PD-PG-PD)

03:00

***Tag + restart au 6ème mur**

9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

17-24 KICK BALL CROSS X2, $\frac{1}{4}$ TURN L X2, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté PG, croiser PG devant PD
3&4 Kick PD devant, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à G et PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG à G
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG 09:00

25-32 KICK BALL CROSS X2, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN L, COASTER STEP

- 1&2 Kick PG devant, PG à côté PD, croiser PD devant PG
3&4 Kick PG devant, PG à côté PD, croiser PD devant PG
5-6 Enfoncer talon G au sol en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à G (finir appui PD) 06:00
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1&2 Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
3&4 Triple step en avant PD-PG-PD
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 Triple step en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G (PG-PD-PG) 12:00

41-46 TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1&2 Triple step en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G (PD-PG-PD) 06:00
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
Restart ici sur le 1er mur
5-6 Stomp PD devant, stomp PG devant

Restart sur le 1er mur après 44 comptes, ne pas faire les 2 stomps de la fin

Tag sur le mur 6 après 8 comptes:

- 1-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D faire un stomp G à G, pause x7 12:00
9-10 Stomp PD sur place, stomp PG sur place