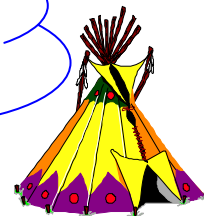




F A C W A

Association Loi 1901



ROCK A BILLY

Musique: Rock-A-Billy by the Bellamy Brothers
Type : Line dance-32 comptes-4 murs- 1 restart
Chorégraphe: Marie Sorensen
Start: 32 comptes

Débutant

1-8 SWIVEL RIGHT, HOLD, SWIVEL LEFT, HOLD

- 1-2 Swivel des talons à D, swivel des pointes à D
- 3-4 Swivel des talons à D, hold & clap
- 5-6 Swivel des talons à G, swivel des pointes à G
- 7-8 Swivel des talons à G, hold & clap

9-16 CHARLESTON KICK TWICE

- 1-2 PD devant, PG kick
- 3-4 PG derrière, PD pointe derrière
- 5-6 PD devant, PG kick
- 7-8 PG derrière, PD pointe derrière

***RESTART ici sur le 7^{ème} mur face à 6 :00**

17-24 JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT WITH HOLD

- 1-2 PD croise devant PG, hold
- 3-4 PG arrière, hold
- 5-6 PD 1/4 tour à D, hold
- 7-8 PG devant, hold

03 :00

25-32 SUGAR FOOT, TOGETHER, SUGAR FOOT, TOGETHER

- 1-2 PD pointe près du PG genou intérieur, PD talon près du PG genou extérieur
- 3-4 PD pointe près du PG genou intérieur, PD près du PG
- 5-6 PG pointe près du PD genou intérieur, PG talon près du PD genou extérieur
- 7-8 PG pointe près du PD genou intérieur, PG près du PD

Souriez et recommencez