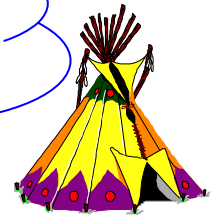




F A C W A

Association Loi 1901



WALK ALONE

Musique: "I Walk Alone" - Cher (124 BPM)

Type : ligne, 4 murs, 64 comptes - 2 restarts

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie - GB (janvier 2014)

Introduction : 32 temps

Intermédiaire

1-8 2 X WALKS FWD RIGHT, KICK BALL STEP FWD, HEEL SWITCHES & RIGHT CROSS

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant

3&4 Kick du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG (sur la plante), pas du PG à l'avant

5&6 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD

7-8 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière

9-16 CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D

3-4 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière

5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à l'avant

9 :00

7-8 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

3 :00

**** 2^{ème} RESTART**

17-24 RIGHT SHUFFLE FWD, 2 x $\frac{1}{2}$ TURNS RIGHT, FWD ROCK, 2 x WALKS BACK

1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PG à l'arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PD à l'avant

3 :00

5-6 Pas du PG à l'avant, revenir du PD à l'arrière

7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière

25-32 SIDE ROCK TURN $\frac{1}{4}$ LEFT & RIGHT SIDE ROCK, DIAGONAL KICK, SIDE KICK, RIGHT SAILOR TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à G, revenir sur PD à D

12 :00

&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, revenir sur PG à G

5-6 Kick du PD dans la diagonale avant G, kick du PD dans la diagonale avant D

7&8 Pas du PD croisé derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à D

3 :00

33-40 3 X DOROTHY STEPS FWD & RIGHT FWD ROCK

- 1-2& Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG dans la diagonale avant G
3-4& Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD dans la diagonale avant D
5-6& Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG dans la diagonale avant G
7-8 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière

41-48 TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT AND HOLD & STEP RIGHT, CROSS, SIDE TOE SWITCHES & STEP, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PD à D, pause 6 :00
&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD
5&6& Touche pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G 3 :00

**** 1^{er} RESTART**

49-56 CROSS, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR, CROSS, SIDE STEP RIGHT, LEFT SAILOR TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à D
5-6 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D
7&8 Pas du PG croisé derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PD à D, pas du PG à G 12 :00

57-64 FWD ROCK, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT AND FWD ROCK, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT AND CROSS UNWIND FULL TURN LEFT

- 1-3 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et pas du PD à l'avant 6 :00
4-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à G 3 :00
7-8 Pas du PD croisé devant PG, dérouler un tour complet à G

**** RESTARTS**

- ▶ Au mur 2 (qui commence à 3h) danser jusqu'au compte 48 et reprendre la danse au début (face 6h)
- ▶ Au mur 6 (qui commence à 3h) danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début (face 6h)

Fin de la danse :

- Au mur 7 (face à 9h) remplacer les comptes 63 et 64 ((cross, unwind full turn left) par :
Pas du PD croisé devant PG, dérouler $\frac{3}{4}$ de tour, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant