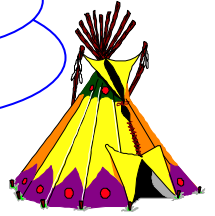




F A C W A

Association Loi 1901



# WE ARE TONIGHT

**Musique:** "We are tonight" de Billy Currington

**Novice/Inter**

**Type :** ligne, 4 mur, 32 comptes, - 1 Tag + Restart (mur 5)

**Chorégraphe :** Dan Albro (USA-oct 2013)

**Introduction :** 4 x 8 temps

**1-8 WALK FWD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FWD,  $\frac{1}{2}$  PIVOT**

1- 4 Poser le PD devant, PG devant, PD devant, coup de pied du PG devant avec clap des mains

**TAG : mur 5, face à 12h, Remplacer les comptes 5-6-7-8 par : poser PG derrière, PD derrière, PG derrière, toucher la pointe du PD à côté du PG et recommencer la danse**

5- 6 Poser le PG derrière, toucher la pointe du PD à côté du PG

7- 8 Poser le PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à G (PdC sur PG)

6h

**9-16 STEP FWD,  $\frac{1}{2}$  TURN, SHUFFLE  $\frac{1}{2}$  TURN, STEP,  $\frac{1}{2}$  PIVOT, SHUFFLE FWD**

1- 2 Poser le PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à D en posant le PG derrière

3&4  $\frac{1}{4}$  T à D en posant le PD à D, rassembler PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PD devant

5- 6 Poser le PG devant,  $\frac{1}{2}$  T à D (PdC sur PD)

12h

7&8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

**17-24 ROCK, REPLACE, & HEEL, CLAP, & TOE, &HEEL, &, KICK, OUT, OUT**

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

&3 Poser le PD légèrement derrière, toucher le talon du PG devant

4&5 Clap des mains, poser PG légèrement à côté PD, toucher pointe du PD à côté du PG

&6&7 Poser PD légèrement derrière, talon PG devant, poser PG légèrement à côté du PD, kick PD devant

&8 Poser le PD légèrement à D, poser le PG légèrement à G

**25-32 HIPS BUMPS, HIPS ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND  $\frac{3}{4}$  TURN**

1- 2 Coup de hanche à G, coup de hanche à G

3- 4 Rouler les hanches vers la D, rouler les hanches vers la G (PdC sur PG)

5&6 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG

7- 8 Toucher la pointe du PG croiser derrière le PD,  $\frac{3}{4}$  T à G (PdC sur PG)

9h